

ПОСТ-РЕЛИЗ

Красногорск, 5 июля 2025 года — На набережной Павшинской поймы завершился третий Международный телевизионный фестиваль современной этнической культуры «RUS_CBET». Фестиваль принял более 8 тысяч гостей, 170 участников из 27 регионов и 5 стран ближнего зарубежья, объединив музыку, искусство, прикладное творчество, моду и спорт в единую площадку для межкультурного диалога и развития креативных индустрий.

Фестиваль реализован при поддержке Министерства культуры и туризма Московской области, Общественной палаты Московской области и Администрации городского округа Красногорск. Одним из почётных гостей фестиваля стал **господин Ратиш Наир** — директор Русского дома в городе Тривандрум (Индия), Почётный консул Российской Федерации в штате Керала, писатель, обладатель **Ордена Дружбы** и **Медали Пушкина**, а также наград Министерства иностранных дел и Министерства культуры России. Его присутствие стало важным международным акцентом фестиваля, подчеркнув статус «RUS_CBETA» как значимого события не только для российской, но и для глобальной культурной повестки. Господин Наир вручил приз лауреатам конкурса новой этнической музыки, отметив важность сохранения и продвижения этнической идентичности в международной гуманитарной повестке.

«Говорят, что слово лечит, а музыка объединяет — и здесь это ощущается особенно остро. Важно и то, что звучит не только традиционный фольклор, но и авторский музыкальный контент. Многие композиции, по сути, — будущие хиты, которые раньше едва ли могли бы попасть в широкую медиа повестку. А сегодня они находят своего зрителя. Это делает фестиваль «RUS_CBET» по-настоящему уникальным и важным для всей страны.», — подчеркнула **Татьяна Дмитриева**, Первый заместитель Председателя Общественной палаты Московской области, член Общественной палаты РФ, креативный продюсер.

Ключевым событием стал **телевизионный конкурс новой этнической музыки «RUS_ФOLK»**, в котором приняли участие исполнители из разных регионов России. Победителями конкурса стали яркие и самобытные артисты, представившие современные прочтения этнической музыкальной традиции. Обладательницей **ГРАН-ПРИ** конкурса стала **Альфия Нигматуллина | YALFY** из Уфы [Республика Башкортостан], исполнившая композиции на трех языках — башкирском, русском и татарском. Певица выиграла **приглашение в прямой эфир радиостанции «Калина Красная» и ротацию авторской песни**, а также и **медиа-продвижение «ВКонтакте» от команды VK Records**. **Лауреатом I степени** стала эстрадная исполнительница **Вера Струнина** из Красногорска. Её выступление было не только высоко оценено жюри, но и отмечено **специальным призом от партнёра фестиваля — интеллектуального проекта «Потолкуем?»**. **Лауреатами II степени** стал московский дуэт **«Богатые и Знаменитые»**, органично соединивший в своём выступлении элементы народной песни с современной аранжировкой и живой сценической энергетикой. **Лауреатом III степени** был признан певец **БАЙЭЛ | Кубанычбек Давлатов** из города Ош (Кыргызская Республика). Его яркое и искреннее исполнение получило **специальный приз от компании «ГАММА»** — одного из ведущих российских производителей товаров для творчества и партнёра фестиваля.

«Прежде всего, хочу отметить: команда АНО ЦКИ „Новый город“ реализует действительно значимый и своевременный проект. Такие конкурсы важны — они позволяют взглянуть на этническую культуру через призму современной личности, осмыслить её заново. Формат, атмосфера, природное пространство Павшинской поймы в Красногорске — всё это создаёт уникальное культурное поле.», — отметил **Сергей Кулибаба** заведующий отделом национальных культур народов России при ГРДНТ им. В.Д. Поленова.

Специальными призами фестиваля были отмечены два коллектива, чьи выступления получили особый отклик у организаторов и партнёров. Народная студия эстрадной песни «**Къамыл**» из Республики Адыгея получила **сертификат на оплату проживания и логистики** для участия в международном культурно-просветительском проекте «**Слово о русском сердце**», который пройдёт в

Таиланде в 2025 году. Этот подарок от организаторов стал признанием высокого исполнительского уровня коллектива и их вклада в развитие этнической сцены. Музыкальный проект **«КОНТРАСТ»** под руководством Екатерины Анпилоговой (г. Курск) удостоился **специального приза от телеканала Russian Music Box** — приглашения в эфир в качестве **ведущей музыкальной программы**. Этот шаг откроет перед артисткой новые возможности для профессионального роста и расширения аудитории.

«Мы с удовольствием поддерживаем фестиваль «RUS_CBET» уже не первый год и с радостью показываем его в эфире нашего телеканала для многомиллионной аудитории. За это время проект заметно вырос. Если в прошлом году в программе преобладали артисты с эстрадным уклоном, то в этом — звучала подлинная этника. Были представлены коллективы из разных уголков страны, в настоящих фольклорных костюмах, с аутентичным материалом. И это, на мой взгляд, огромное достоинство: ведь именно в таких выступлениях раскрывается живая культура, наша история, наши корни. Мы гордимся, что телеканал Music Box является частью этого проекта. «RUS_CBET» набирает обороты, становится узнаваемым, и с каждым годом привлекает всё больше участников со всей страны.», — сказала **Наталья Палинова** генеральный директор группы компаний Music Box.

Финал конкурса был снят для телевизионной версии, которую зрители смогут увидеть в эфире телеканалов Music Box Russia и «Большой эфир», а также на платформе национального видеохостинга RUTUBE, где проект получит дальнейшее продвижение и станет частью музыкальных и культурных спецпроектов.

Параллельно с конкурсной частью на фестивальной площадке работали креативные пространства **«RUS_APT»** и **«RUS_PEMECЛО»**. В рамках направления **«RUS_APT»** был создан арт-объект **«Солнечный круг»** — философски наполненная инсталляция, в которой элементы визуального кода альфы и омеги превращаются в символ солнца, круговорота жизни и культурной преемственности. Над эскизом работали дизайнеры **Елена Борисова** (Красногорск) и **Андрей Пампуценко** (Белгород), а сам объект расписан руками гостей и художников фестиваля.

В пространстве **«RUS_PEMECЛО»** мастера из разных городов России проводили мастер-классы по ткачеству, набойке, росписи мыла и пряников, изготовлению авторских аксессуаров, ковровой технике тафтинга и созданию кастомной одежды. Посетители могли не только наблюдать за процессом, но и включиться в работу, попробовав себя в традиционных техниках. Здесь же прошёл модный показ брендов **«Багряница»** и **«Pluzhnik»**, представивших современные коллекции, вдохновлённые русским костюмом, павловопосадским платком и элементами неорусского стиля.

Особая зона была организована Молодёжным центром городского округа Красногорск. Здесь работала уютная лаунж-зона с пуфами и музыкой, проходили сессии тату хной, акция **«Письмо солдату»** и неформальные встречи с волонтерами. Одновременно с культурной программой на пляжной площадке Павшинской поймы прошёл любительский турнир по волейболу. В соревновании приняли участие более шестидесяти человек, разделённых на тридцать команд. Финальные игры прошли под аплодисменты зрителей на фоне закатного неба, добавив в атмосферу фестиваля живую энергию и спортивный драйв.

«Сегодня этническая культура — это не прошлое, это вдохновляющее настоящее, в котором рождаются новые формы идентичности. «RUS_CBET» — это платформа, где традиция говорит на языке современности. Мы создаём пространство, в котором культурный код наций становится основой для диалога, творчества и развития», — отметил **Михаил Иванов**, креативный продюсер АНО «ЦКИ Новый город», автор проекта.

Организатор фестиваля: АНО «Центр креативных индустрий «Новый город» и Администрация г.о. Красногорск

Партнёры проекта: телеканал «Music Box Russia», оператор цифровых сервисов «Триколор», радиостанция «Калина Красная», музыкальный лейбл VK Records, национальный видеохостинг RUTUBE, АНО «ЭТНО-МЫ», студия интерьеров DE CLUB, АО «ГАММА», Минеральная природная

вода «ПСЫЖ», Государственный российский дом народного творчества имени В. Д. Поленова

Контактная информация для СМИ:

По вопросам организации интервью, получения дополнительной информации и материалов для подготовки публикаций обращайтесь к **Алине Муринец**, руководителю PR-службы проекта. Телефон: **+7 (926) 635-04-58**